

.....
Imię i nazwisko

- JĘZYK POLSKI -

Pytania i polecenia do epoki średniowiecza.

1. Wyjaśnij pojęcia:

a) apokryf.....
.....

b) hagiografia.....
.....

c) alegoria.....
.....

2. Przedstaw wpływ Kościoła katolickiego na filozofię, literaturę i naukę w średniowieczu.

3. Dokonaj parafrazy (przekładu) „Bogurodzicy” na współczesną polszczyznę. Wykorzystaj wyjaśnienia z przypisów.

4. Jakie prośby modlitewne pojawiają się w każdej zwrotce „Bogurodzicy”. Do kogo są skierowane i czego dotyczą?

5. Wskaż w pieśni „Postuchajcie, bracia miła...” bezpośrednie zwroty do słuchaczy (apostrofy). Kim jest osoba mówiąca i do kogo mówi?

6. Porównaj Marię z „Bogurodzicy” z Marią w pieśni „Postuchajcie, bracia miła”. Czym różnią się te dwa średniowieczne wizerunki Matki Boskiej?

7. Scharakteryzuj bohaterów „Rozmowy mistrza Polikarpa ze Śmiercią”

8. Zapisz pouczenia, które mistrzowi daje Śmierć.