

4-5.12

**- JĘZYK POLSKI -**

**Klasa III LO, semestr V**

.....  
Imię i nazwisko

**Pytania i polecenia do „Wesela” St. Wyspiańskiego.**

1. W I akcie dramatu Wyspiański portretuje uczestników wesela w Bronowicach. Napisz na jakie tematy rozmawiają weselnicy?

2. Wypisz, jakie zjawy i komu pojawiają się w II akcie „Wesela”?

3. Jakie pytania Wyspiański stawia w „Weselu” - „dramacie sprawy narodowej”?

4. Działanie bohaterów „Wesela” w II i III akcie jest zdeterminowane pojawieniem się pewnych przedmiotów - symboli. Określ wymowę tych symboli:

- złoty róg .....
- złota podkowa.....
- czapka z piórami.....
- chochoł.....
- chocholi taniec.....

5. Zinterpretuj scenę 37 (fragment aktu III). Odpowiedz jaki czar Chochół rzuca na weselników, co się z nimi dzieje, o czym usiłuje przypomnieć im Jasiak i jaka jest wymowa tej sceny?