

.....
imię i nazwisko

Pytania i polecenia do „Potopu” H. Sienkiewicza.

1. Jak ukazane są w „Potopie” wydarzenia historyczne? Czy Sienkiewicz fałszuje historię, czy ją interpretuje? Jak rozumiesz opinię, że autor pragnął „krzepić serca” Polaków? (patrz strona 78, 80, 81)

.....
.....
.....

2. Za co Polacy pokochali „Trylogię” Sienkiewicza” (patrz strona 80)

.....
.....
.....

3. Jakie wzory kobiecości i męskości wykreował Sienkiewicz w „Potopie”? Zwróć uwagę na ostatnie zdanie w powieści: „Niechętni (...) mówili wprawdzie, że żony we wszystkim zbytnio słucha, ale on się tego nie wstydził (...) sam przyznał, że w każdej ważniejszej sprawie zawsze rady jej zasięga” (patrz strona 82) Oceń te wzory z punktu widzenia współczesności.

.....
.....
.....
.....
.....

4. Wskaż, która scena „Potopu” wywarła u Ciebie wymienione wrażenia. Uzasadnij swój wybór.

a) zaciekawienia

.....
.....

b) zdziwienia

.....
.....

c) znużenia

.....
.....

5. Zapisz, między jakimi wartościami musiał wybierać Kmicic w scenie składania przysięgi wierności Radziwiłłom. Wyjaśnij, dlaczego był to wybór tragiczny.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Wymień momenty przełomowe w życiu Kmicica i określ ich wpływ na przemianę bohatera. Odnies się do całej lektury.