

JĘZYK POLSKI - ZAGADNIENIA EGZAMINACYJNE

dla klasy I LO - semestr II

mgr M. Górecka

RENEANS. BAROK. OŚWIECENIE.

I.Zagadnienia

- 1.Filozofia, kultura, literatura odrodzenia, baroku, oświecenia.
- 2.Twórczość Jana Kochanowskiego (wybrane fraszki, pieśni, treny)
- 3.Renesansowa koncepcja człowieka i system wartości w twórczości Jana Kochanowskiego.
- 4.Poezja obywatelska w XVI wieku.
- 5.Barokowa wizja świata i wzorzec piękna.
- 6.Zjawisko sarmatyzmu w polskiej literaturze XVII wieku.
- 7.Teatr i dramat w epoce baroku.
- 8.Krytyczna ocena rzeczywistości w twórczości Ignacego Krasickiego.
- 9.Literatura polityczna doby oświecenia - XVIII wiek.
- 10.Podstawowe gatunki literackie renesansu, baroku, oświecenia (fraszka, pieśń, tren, bajka, sonet).

II.Pojęcia

Humanizm, klasycyzm, barok, sentymentalizm, dramat nowożytny, metafora, epitet, motyw vanitas, dydaktyzm

III.Teksty obowiązkowe

- Jan Kochanowski - wybrane pieśni (w tym Pieśń IX księga I, Pieśń V księga II), psalmy (Psalm 13, 47), treny (IX,X, XI, XIX), „Odprawa posłów greckich”
- Piotr Skarga - „Kazania sejmowe” (fragment)
- Molier - „Skąpiec”
- Daniel Naborowski - „Krótkość żywota”
- Mikołaj Sep-Szarzyński - Sonety I, II, IV
- Jan Andrzej Morsztyn - „Do trupa”
- William Szekspir - „Makbet”
- Jan Chryzostom Pasek - „Pamiętniki” (fragment)
- Ignacy Krasicki - wybrane utwory (w tym satyra „Pijaństwo”)